

文化人類学者の奥野克巳さん(右から2人目)とともに、人類学と仏教学それぞれの視点から人間の在り方について論じたシンポジウム=昨年12月、京都市左京区・京都大



人類学と仏教学という異なる視点を交差させると、いつたい何が見えてくるのか。人文学の新しい可能性を探るシンポジウム「仏教と人類学のまじわるところ」が昨年12月、京都市左京区の京都

京大でシンポ

人類学×仏教学その先に見えるものは
人類学と仏教学という異なる視点を交差させると、いつ
い何が見えてくるのか…。
文学の新しい可能性を探
我論…
考察

レビィ=ストロースの思想、縁起や無我論・

学問の接点、人間の存在考察

レヴィ・リストロースの仕事を紹介。「レヴィ・リストロー」は私たちの暮らす社会、文化の背後には目に見えない無意識の構造が潜んでいると述べた」と説明した。さらにロジェ・カイヨワやジャン・ポール・サルトルらフランス知識人との論争をたどりながら、「人間を歴史をつくる主体」とみなす当時の主流に対し、まったく新しい人間観を提示した」と解説し、人間に意識されない隠れた秩序の存在を強調した。

さらに構造という概念は人間の計らいを超えたものだとして、「そこから仏教につながってくる」と指摘した。例として親鸞の説いた「自然法爾」は「大きな力によって人間が生かされている」とする影響合いを示した。そのほか、ティム・インゴルドなど現代の人類学者の思想にも触れ、佛教における「縁起」とのつながりを示唆した。

奥野さんの講演が終わると、花園大教授の師茂樹さん(仏教学)らが議論に参加。主体の存在を否定的に捉える仏教の無我論とレヴィ・リストロースの思想を比較した。縁起についても言及しつけて言えば、「構造」と言つてもいいかもしない

考擧。人類学と仏教学の視点から、多角的に人間という存在について議論を交わし、

廣瀨一
隆