

多摩美術大学 特別講義

# デザイン哲学



## 吉岡洋

岐阜県立国際情報科学芸術アカデミー教授、  
情報科学芸術大学院大学教授、  
京都大学大学院文学研究科教授を経て、  
2016年より京都大学こころの未来研究センター特定教授。

日時：2019年1月16日(水) 16:20開場 16:30-18:00講義  
会場：情報デザイン棟 301 教室 (当日の参加人数が多い場合は、レクチャー B ホールに変更する予定です)  
対象：情報デザイン学科および他学科の学生



美学・芸術学とメディア理論をバックグラウンドにして、現代の芸術やメディアアートの現場と関わりながら、文章を書き、出版物や美術展示の企画をし、作品制作に関わる。デジタル情報技術をはじめとする現代の発達したテクノロジー環境下における変化に感わされず、芸術とは何か？ 技術とは何か？ という根源的な問いを、歴史的・人類史的なスケールで問い直しつつ、理論と実践の両面から探究している。